

La TempoPestatato fu.

Il racconto inizia quando la maggior parte degli eventi e i venti sono già accaduti o caduti senza Acca.

Il mago Prospero, che però non prosperava un bel niente, (il perché tra poco...) e sua figlia Miranda furono bannati per dodici anni (ecco il perché) da Antonio fratello di Prospero aiutato dal presidente del Napoli. Prospero possedeva la magia perché aveva letto come si faceva su wikihow, p(e)rò sperando lo fece, sarà per questo che funzionò?

Prospero era servito contro voglia o voglia controllata da Ariel, uno spirito (quindi è una spia uscita da un rito?) che egli ha liberato, esso era già sull'isola. Calibano, il figlio della strega era l'unico mortale (ma allora vuol dire che Ale è morto?) sull'isola quando arriva Prospero. Provocato (vuole forse dire che è stato evocato da un "pro"?) dalla avvenenza di Miranda [ma non capisco cosa ci trovi di avvenente nella mira dell'accordo di non divulgazione (in inglese NDA)...], le propone, quindi le pone al "pro", quindi prende un pomello e lo dà a un professionista? No. Le propone di fare con lui le zozzerie (Ricorda, o corda ri, lui è brutto come la fameeee).

Prospero catenato a una tempesta, che probabilmente è il tempo pestato, una rara tipologia di pesto trovabile solo in un mondo in cui Martin e Doc sono Martino McVolante e signor dottore (cioè italiani), sapendo che suo fratello sarebbe passato di lì con re Alonso, forse detto così perché sapeva di essere solo e triste (alone+so), e con il figlio Ferdinando, così che naufragarono e si divisero.

Il resto del racconto è su Prospero che spinge gli altri a muoversi o forse a fare versi di morte? Poi tutti arrivano alla grotta che non si gratta di Prospero. Calibano incontra Stefano e Trinculo...emmh... come fai ad avere tre cu..? mah sarà un alieno senza ali, ali e no per favore? Comunque sono due ubriaconi, quindi degli umbri a con? Comunque (2.0)

Calibano, banano com'è, pensa che siano divini della luna, ed effettivamente di vino ne hanno in abbondanza, poi vogliono ribellarsi con Tro (ma chi diavolo è Tro?) Prospero ma non ce la fanno, però c'hanno sperato. Ferdinando va dove vi era Miranda dal quale fu ammaliata e dal loro amore vi sarà pace. Infine Prospero rinuncia alla magia.

Fine (come uno spaghetti?)

Jonny Bergonzoni

(tratto dalla parodia della trama del testo del signor Shakespeare fatta da Jonny Bergonzoni: "BELLA' RAGA")