

CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

| | A FREQUENZA, ASSIDUITÀ, IMPEGNO | B RISPETTO E COLLABORAZIONE NEI CONFRONTI DI TUTTE LE COMPONENTI DELLA COMUNITÀ SCOLASTICA. COMPORTAMENTO CORRETTO E RESPONSABILE DURANTE LE ATTIVITÀ DIDATTICHE, ESTERNE E/O EXTRACURRICOLARI. | C RISPETTO DEI REGOLAMENTI, DELL'ORGANIZZAZIONE E DELLE STRUTTURE, DEGLI ARREDI E DEI MATERIALI SCOLASTICI. |
|--------------------------------|--|--|--|
| CORRETTO E RESPONSABILE | Rispetta l'orario e frequenta regolarmente e/o assiduamente. Dimostra impegno e senso di responsabilità costanti. | Il comportamento è responsabile, leale, collaborativo e costruttivo nei confronti di docenti, personale ATA e studenti sia durante le attività curricolari che extracurricolari. | Rispetta i regolamenti organizzativi, le strutture, gli arredi, il materiale didattico. Prende iniziative personali di miglioramento. |
| CORRETTO | Mantiene una frequenza complessivamente regolare, rispettando l'orario. L'impegno è costante in tutte le attività. | Il comportamento è di norma leale e collaborativo nei confronti di docenti, personale ATA ed altri studenti sia durante le attività curricolari che extracurricolari. | Rispetta con responsabilità i regolamenti organizzativi, le strutture, gli arredi, il materiale didattico |
| ABBASTANZA CORRETTO | La frequenza è talvolta discontinua o irregolare il rispetto dell'orario. Impegno abbastanza regolare ma selettivo | Il comportamento in genere è corretto nei confronti degli insegnanti, del personale ATA e degli altri studenti. | Generalmente rispetta i regolamenti organizzativi, le strutture, gli arredi, il materiale didattico |
| NON SEMPRE CORRETTO | La frequenza e il rispetto dell'orario sono discontinui. Impegno non sempre costante e/o selettivo. | Il comportamento è generalmente corretto nei confronti di docenti, personale ATA e altri studenti, ma accompagnato da occasionali atteggiamenti scorretti durante le attività scolastiche curricolari e/o extracurricolari. | Dimostra a volte scarso rispetto delle regole e/o poca attenzione a strutture, arredi scolastici e materiale didattico. |
| SCORRETTO | Frequenza discontinua caratterizzata da frequenti ritardi. Poca responsabilità e impegno limitato nello svolgimento dell'attività didattica. | Presenza di comportamenti a volte sleali, scorretti e/o offensivi nei confronti di docenti, personale ATA e/o altri studenti. Scarsa collaborazione e/o impegno nello svolgimento delle attività didattiche. | Scarso senso di responsabilità nei confronti delle regole e/o mancanza d'attenzione alle strutture, arredi e materiale didattico. |
| GRAVEMENTE SCORRETTO | Frequenza discontinua e caratterizzata da irregolarità nel rispetto dell'orario. Mancanza di responsabilità e impegno nello svolgimento dell'attività didattica. | Atteggiamento scorretto ed offensivo nei confronti di docenti, personale ATA e/o studenti che può essere accompagnato da comportamenti di bullismo e/o vandalismo. Mancanza di collaborazione e/o scarso impegno nelle attività scolastiche, comportamenti irrispettoso e di disturbo. | Mancanza di rispetto dei regolamenti e/o presenza di ripetuti richiami e/o provvedimenti disciplinari. Mancanza di attenzione a strutture, arredi e materiale didattico. |

CRITERI DI VALUTAZIONE PER IL VOTO DI EDUCAZIONE CIVICA

| NUCLEI | INDICATORI | DESCRITTORI | LIVELLO | VOTO |
|-----------------------|--|---|----------------------------|------|
| COSTITUZIONE | Rafforzare e promuovere la legalità in tutte le sue forme. Promuovere una conoscenza critica del contesto sociale. | Ha consolidato un comportamento di confronto responsabile, di dialogo e di esercizio della convivenza civile; possiede spirito di collaborazione e assume comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. | AVANZATO | 9/10 |
| | | Mostra di aver acquisito un comportamento di confronto responsabile, di dialogo e di esercizio della convivenza civile; possiede spirito di collaborazione e assume comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. | INTERMEDIO | 7/8 |
| | | Se guidato si mostra collaborativo, assume un comportamento responsabile e partecipa alla vita di comunità. | BASE | 6 |
| | | Mostra disinteresse per la partecipazione alle dinamiche di gruppo e carente collaborazione alle attività di gruppo. | LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO | 5 |
| CITTADINANZA DIGITALE | Competenza nell'utilizzo dei dispositivi software utilizzati | Interagisce attraverso varie tecnologie digitali, si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Sa gestire e tutelare i propri dati e le informazioni personali, rispettando quelli altrui. | AVANZATO | 9/10 |
| | | Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di utilizzarli correttamente e di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Sa gestire e tutelare i propri dati e le informazioni personali, rispettando quelli altrui. | INTERMEDIO | 8/7 |
| | | Se guidato , ricerca e utilizza fonti e informazioni. Sa gestire adeguatamente i diversi supporti utilizzati. | BASE | 6 |

| | | | | |
|----------------------|--|--|---|-------------|
| | | Saltuariamente e solo se guidato ricerca fonti e informazioni e utilizza i supporti di base . | LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO | 5 |
| | | | | |
| | Utilizzo dei dispositivi come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale | È in grado di proteggere sé e gli altri da eventuali pericoli in ambienti digitali. È consapevole di come le tecnologie digitali possano influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione sociale (cyberbulismo). Distingue le fonti per la loro attendibilità. | AVANZATO | 9/10 |
| | | Conosce opportunità e pericoli dei social network, distingue le fonti per la loro attendibilità e applica autonomamente la netiquette. | INTERMEDIO | 7/8 |
| | | Se guidato , individua i pericoli dei social network, distingue le fonti e applica i vari aspetti nella netiquette. | BASE | 6 |
| | | Non applica i vari aspetti della netiquette. | LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO | 5 |
| | | | | |
| SOSTENIBILITÀ | Agire da cittadini responsabili e partecipare pienamente alla vita civica e sociale | Attua autonomamente comportamenti che tutelano la salute, la sicurezza e il benessere personali e della collettività. Si impegna efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico anche nel campo della sostenibilità | AVANZATO | 9/10 |
| | | Attua comportamenti che tutelano la salute, la sicurezza e il benessere personali e della collettività. Si impegna con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico anche nel campo della sostenibile. | INTERMEDIO | 7/8 |
| | | Se guidato , attua i comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza personale e del benessere personali e della collettività | BASE | 6 |
| | | Non attua i comportamenti per la salvaguardia della salute, della sicurezza e del benessere personali. | LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO | 5 |

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

| VOTO | COMPRESIONE ORALE | COMPRESIONE SCRITTA | PRODUZIONE ORALE | PRODUZIONE SCRITTA | RIFLESSIONE SULLA LINGUA |
|-------------|---|--|---|---|---|
| 9-10 | Comprende in modo completo ogni aspetto della comunicazione: funzioni (informativa, espressiva, conativa), aspetti formali, relazioni con il cotesto. | Comprende in modo completo ogni aspetto del testo: funzioni (informativa, espressiva, conativa), aspetti formali, relazioni con il cotesto. Analizza in modo autonomo contenuti e stile di un testo letterario. Padroneggia il manuale scolastico, approfondisce gli argomenti selezionando, confrontando e utilizzando autonomamente le informazioni provenienti da testi diversi. | Si esprime oralmente in modo disinvolto e corretto, organizzando le informazioni secondo un ordine logico e ben strutturato, usando un registro funzionale all'argomento e alla situazione e un lessico ricco e appropriato. Legge ad alta voce in modo espressivo. | Scrive testi di tipo diverso corretti dal punto di vista ortografico, caratterizzati da una struttura morfosintattica ben articolata, dotati di coerenza e organizzati in parti equilibrate fra loro. È in grado di utilizzare un lessico ricco e vario e un registro funzionale a situazione, argomento, scopo e destinatario. | Le conoscenze relative alla struttura della lingua sono articolate e approfondite. Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo anche a strutture linguistiche complesse. Individua correlazioni precise oppure trova da solo soluzioni migliori. |
| 8 | Comprende in modo completo gli aspetti informativi e intenzionali di una comunicazione. | Comprende in modo completo gli aspetti informativi e intenzionali di un testo. Se guidato, sa analizzare contenuti e stile di un testo letterario. Utilizza correttamente il manuale scolastico e sa ricavare informazioni da testi diversi. | Si esprime oralmente in modo chiaro e corretto, esponendo le informazioni secondo un ordine coerente, usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllando il lessico specifico. Legge ad alta voce in modo chiaro e corretto. | Scrive testi di tipo diverso corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, dotati di coerenza e organizzati in parti equilibrate fra loro. Utilizza lessico e registro adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario. | Le conoscenze relative alla struttura della lingua sono complete. Applica autonomamente le conoscenze, anche a strutture linguistiche complesse. |
| 7 | Possiede un buon livello di comprensione delle informazioni principali. | Possiede un buon livello di comprensione delle informazioni di un testo scritto. Se guidato è in grado di cogliere i principali aspetti stilistici di un testo letterario. Utilizza in modo abbastanza funzionale i manuali scolastici, è in grado di integrare le conoscenze con informazioni provenienti da testi consigliati. | Si esprime correttamente, esponendo le informazioni in modo chiaro. Il lessico è corretto. Legge ad alta voce in modo abbastanza corretto. | Scrive testi chiari e corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico. Utilizza lessico e registro adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario. | Le conoscenze relative alla struttura della lingua sono complete. Applica autonomamente le conoscenze, ma con imperfezioni. |

| | | | | | |
|---|--|---|--|---|---|
| 6 | Comprende le sole informazioni essenziali di una comunicazione. | Comprende le sole informazioni essenziali di un testo. Per lo studio è in grado di utilizzare esclusivamente i manuali scolastici o i materiali forniti. | Si esprime in modo complessivamente corretto, le informazioni sono esposte secondo un ordine chiaro anche se schematico/ incerto / mnemonico. Il lessico è limitato ma corretto. Legge ad alta voce in modo chiaro ma con incertezze nella dizione e/o nell'intonazione. | È in grado di produrre testi chiari e, nel complesso, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale. | Le conoscenze relative alla struttura della lingua sono sufficienti ma non approfondite. Nell'analisi applica le conoscenze in modo corretto ma poco autonomo. |
| 5 | Comprende in modo parziale le informazioni di una comunicazione. | Comprende in modo parziale le informazioni di un testo. Si serve dei manuali scolastici in modo meccanico e non sempre autonomo. | Si esprime in modo impreciso e non sempre chiaro. Non sempre riesce a controllare la correttezza lessicale e morfologica. Legge a voce alta con una certa difficoltà. | Presenta alcune difficoltà nel controllare la coerenza e la correttezza ortografica e/o morfosintattica del testo scritto. | Le conoscenze relative alla struttura della lingua sono limitate e superficiali. Compie analisi parziali, solo su strutture linguistiche molto semplici. |
| 4 | La comprensione risulta spesso confusa e lacunosa. Presenta difficoltà nel mantenere l'attenzione. | La comprensione risulta lacunosa e frammentaria. Ha difficoltà ad utilizzare il manuale scolastico. | L'esposizione è incerta, compromessa da improprietà linguistiche, sia lessicali che morfologiche. La lettura ad alta voce è molto stentata. | La scrittura presenta frequenti e ripetuti errori sia ortografici che morfosintattici. Gli argomenti sono spesso esposti in modo schematico o poco coerente. | Le conoscenze relative alla struttura della lingua sono lacunose e parziali. Ha difficoltà nel compiere analisi anche a strutture linguistiche molto semplici. |
| 3 | Ha difficoltà a comprendere anche semplici messaggi. | Ha difficoltà a comprendere anche un testo molto semplice. Non è in grado di utilizzare i manuali scolastici. | Si esprime in modo scorretto e incoerente, il lessico è limitato e/o improprio. Non è in grado di leggere ad alta voce in modo accettabile. | Non è in grado di controllare la correttezza formale della scrittura. I testi non presentano alcuna coerenza né coesione. | Non possiede conoscenze relative alla struttura della lingua. Non è in grado di compiere analisi. |

| COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE - INGLESE | | | | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|----------------------------|----------------------------|--|--|-------------------------------|-------------------------------------|
| COMPETENZA COMUNICATIVA: ASCOLTARE, LEGGERE, PARLARE, SCRIVERE | | | | LIVELLO | | | | | | |
| | | | | PARZIALE | | ELEMENTARE | | VALIDO | | ECCELLENTE |
| DIMENSIONI COMPETENZA | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | | | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| | CLASSE I | CLASSE II | CLASSE III | | | | | | | |
| Comprensione orale Ascoltare e comprendere un messaggio o una conversazione | <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato di un semplice messaggio | <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato di un messaggio anche non personale | <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato di messaggio via via più articolato di vario genere | Comprende in modo molto limitato o occasionale | Comprende in modo parziale | Comprende in modo sommario | Comprende globalmente e coglie anche alcuni dettagli | Comprende in modo abbastanza dettagliato | Comprende in modo dettagliato | Comprende in modo sicuro e completo |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|--|---|--|--|---|---|--|---|
| <p>Comprensione scritta</p> <p>Leggere e capire un testo</p> | <ul style="list-style-type: none"> •Comprendere in modo globale semplici testi | <ul style="list-style-type: none"> •Comprendere il significato di un testo anche non personale | <ul style="list-style-type: none"> •Comprendere il significato di un testo via via più articolato di vario genere | <p>Comprende in modo molto limitato o occasionale</p> | <p>Comprende in mood parziale</p> | <p>Comprende in modo sommario</p> | <p>Comprende globalmente e coglie anche alcuni dettagli</p> | <p>Comprende in modo abbastanza dettagliato</p> | <p>Comprende in modo dettagliato</p> | <p>Comprende in modo sicuro e completo</p> |
| <p>Produzione orale</p> <p>Esporre ed interagire Rispettando pronuncia e intonazione</p> | <ul style="list-style-type: none"> •Produrre e interagire utilizzando semplici frasi di tipo personale e di uso quotidiano | <ul style="list-style-type: none"> •Produrre e interagire utilizzando la lingua in contesti noti | <ul style="list-style-type: none"> •Produrre e interagire utilizzando la lingua in contesti noti, ma in modo più autonomo | <p>Si esprime in modo faticoso e stentato</p> | <p>Comunica in modo impreciso e incompleto</p> | <p>Comunica in forma semplice, con un lessico limitato</p> | <p>Comunica in forma generalmente corretta, ma con un lessico ancora limitato</p> | <p>Comunica in forma corretta, con un lessico generalmente adeguato al contesto</p> | <p>Comunica in forma corretta, con un lessico adeguato al contesto</p> | <p>Si esprime in modo autonomo, corretto e utilizza un lessico adeguato al contesto</p> |

| | | | | | | | | | | |
|---|--|--|--|---|-----------------------------------|--|-------------------------------------|------------------------|------------------------|--|
| Lettura ad alta voce | <ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modo espressivo rispettando punteggiatura, intonazione e fonetica | <ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modo espressivo rispettando punteggiatura, intonazione e fonetica | <ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modo espressivo rispettando punteggiatura, intonazione e fonetica | Legge in modo faticoso, foneticamente scorretto | Legge in modo stentato e incerto | Legge in modo sufficientemente comprensibile | Legge in modo generalmente corretto | Legge in modo corretto | Legge in modo fluido | Legge in modo scorrevole ed espressivo |
| Conoscenza e uso delle strutture morfo - sintattiche | <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere e parlare rispettando le regole grammaticali | <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere e parlare rispettando le regole grammaticali | <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere e parlare rispettando le regole grammaticali | Ha conoscenze lacunose | Ha conoscenze limitate e parziali | Ha conoscenze appena accettabili | Ha conoscenze accettabili | Ha buone conoscenze | Ha conoscenze complete | Ha conoscenze complete che usa in modo consapevole |

| | | | | | | | | | | |
|----------------------------------|--|--|--|---|--|--|--|--|---|--|
| <p>Lessico</p> | <ul style="list-style-type: none"> •Conoscere e utilizzare un lessico adeguato al contesto comunicativo | <ul style="list-style-type: none"> •Conoscere e utilizzare un lessico adeguato al contesto comunicativo | <ul style="list-style-type: none"> •Conoscere e utilizzare un lessico adeguato al contesto comunicativo | <p>Utilizza un lessico scorretto e incoerente</p> | <p>Utilizza un lessico incerto e impreciso</p> | <p>Utilizza un lessico semplice e approssimativo</p> | <p>Utilizza un lessico accettabile</p> | <p>Utilizza un lessico generalmente corretto</p> | <p>Utilizza un lessico corretto ed adeguato</p> | <p>Utilizza un lessico ricco ed adeguato</p> |
| <p>Produzione scritta</p> | <ul style="list-style-type: none"> •Produrre semplici testi di tipo personale e quotidiano | <ul style="list-style-type: none"> •Produrre testi più articolati anche non personali | <ul style="list-style-type: none"> •Produrre testi via via più articolati di vario genere | <p>Scrive in forma confusa e scorretta</p> | <p>Scrive in modo incerto e poco corretto</p> | <p>Scrive in modo semplice ma incerto</p> | <p>Scrive in modo semplice e generalmente corretto</p> | <p>Scrive in modo semplice e corretto</p> | <p>Scrive in modo corretto e articolato</p> | <p>Scrive in modo ricco e articolato</p> |

COMPETENZA MATEMATICA

| Voto | Conoscenze | Applicazione di Relazioni, Proprietà, Procedimenti di Calcolo | Identificazione e Comprensione di Problemi, Formulazione di Ipotesi e di Soluzioni, e Loro Verifica | Strumenti e Linguaggi Specifici |
|-------------|---|---|--|--|
| 3 | Conoscenza nulla dei vari argomenti | Incapacità di applicare regole e procedimenti di calcolo | Incapacità di applicare regole e procedimenti operativi | Non conoscenza o conoscenza molto limitata di termini e simboli specifici |
| 4 | Scarsa conoscenza delle tematiche trattate | Difficoltà ad applicare regole, relazioni e procedimenti di calcolo | Difficoltà a comprendere e ricercare soluzioni e procedimenti operativi | Uso scorretto di simboli e termini. Esposizione scorretta |
| 5 | Conoscenza mediocre degli argomenti trattati | Imprecisione nell'applicazione di regole, relazioni di procedimenti di calcolo | Difficoltà ad individuare soluzioni e procedimenti operativi | Imprecisione nell'uso di termini e simboli Esposizione non sempre corretta e adeguata |
| 6 | Conoscenza dei contenuti essenziali | Applicazione sostanzialmente corretta di regole, relazioni di procedimenti di calcolo | Capacità di soluzione solo di semplici situazioni o guidato | Uso di simboli e termini sostanzialmente corretto pur in presenza di qualche imprecisione |
| 7 | Buona conoscenza delle tematiche trattate | Applica correttamente regole, relazioni e procedimenti di calcolo | Capacità di individuare soluzioni e percorsi operativi con buona precisione | Uso corretto di simboli e termini specifici Esposizione di regole e concetti in modo semplice e lineare |
| 8 | Conoscenza soddisfacente degli argomenti trattati | Corretta l'applicazione di regole, relazioni di procedimenti di calcolo | Abbastanza pronto ed autonomo nell'individuare soluzioni e sviluppare procedimenti | Uso corretto di simboli e termini Capacità di esprimere giudizi personali (classi terze) |
| 9-10 | Conoscenza completa dei vari argomenti | Padronanza nell'applicazione di regole, relazioni e procedimenti di calcolo | Analizza problemi elaborando e verificando soluzioni seguendo le vie più adeguate e veloci | Padronanza del linguaggio ed uso pertinente di simboli e termini Esposizione organica e lineare Capacità di esprimere giudizi criticamente motivati (classi terze) |

TECNOLOGIA
(disegno tecnico e attività operative)

| DIMENSIONI COMPETENZA | IL DISEGNO GEOMETRICO-TECNICO E LE MISURE | ATTIVITÀ OPERATIVE |
|----------------------------------|---|--|
| COMPETENZA | Rappresentare graficamente figure e oggetti utilizzando le norme del disegno geometrico/tecnico | Progettare e/o realizzare |
| 9-10 | Rappresenta graficamente e usa gli strumenti in modo corretto e completo con autonomia, anche in situazioni complesse | Progetta e/o realizza oggetti, anche complessi, autonomamente, con cura e precisione |
| 8 | Rappresenta graficamente e usa gli strumenti in modo corretto e completo | Progetta e realizza semplici oggetti in modo accurato e preciso |
| 7 | Rappresenta graficamente e usa gli strumenti in modo discreto, ma non del tutto corretto e completo | Progetta e realizza semplici oggetti in modo abbastanza accurato e preciso |
| 6 | Rappresenta graficamente e usa gli strumenti in modo generalmente accettabile | Progetta e/o realizza semplici oggetti in modo non del tutto accurato e preciso |
| 5 | Rappresenta graficamente e usa gli strumenti in modo impreciso e/o disordinato | Progetta e/o realizza semplici oggetti in modo incerto e poco preciso |
| 4 | Rappresenta graficamente e usa gli strumenti in modo impreciso, disordinato, scorretto ed incerto | Progetta e/o realizza semplici oggetti in modo parziale ed impreciso |
| 3 | Non sa utilizzare gli strumenti nella rappresentazione degli elaborati | Non sa progettare e/o realizzare semplici oggetti |

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

(scienze, storia, geografia, storia dell'arte, tecnologia, storia della musica, ecc...)

| | CONOSCENZE | UTILIZZO DELLE CONOSCENZE | USO DI STRUMENTI E LINGUAGGI |
|-------------|---|--|--|
| 9-10 | Organiche, articolate e approfondite in modo autonomo | Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo, anche a problemi complessi, compie analisi approfondite e individua correlazioni precise oppure trova da solo soluzioni migliori. Sa rielaborare correttamente, ed approfondire in modo autonomo e critico. | Espone in modo fluido, utilizzando un lessico ricco ed appropriato. Sa usare gli strumenti in modo personale e funzionale allo scopo. |
| 8 | Complete, con qualche approfondimento autonomo | Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi. Individua relazioni e rielabora in modo corretto. | Espone in modo corretto e con proprietà linguistica. Utilizza gli strumenti con autonomia. |
| 7 | Complete; se guidato sa approfondire | Applica autonomamente le conoscenze, ma con imperfezioni. Compie analisi coerenti. | Si esprime in modo corretto e linguisticamente appropriato. Utilizza correttamente gli strumenti. |
| 6 | Sufficienti, ma non approfondite | Applica le conoscenze in modo corretto, ma poco autonomo. Sa individuare elementi e relazioni con sufficiente correttezza. | Si esprime in modo semplice ma corretto. |
| 5 | Limitate e superficiali | Compie analisi parziali. Apprende in modo mnemonico. Ricava dati incompleti da fonti e documenti. | Si esprime in modo impreciso. Utilizza con incertezza gli strumenti. |
| 4 | Molto lacunose e parziali | È in grado di mettere in relazione fatti e fenomeni con estrema difficoltà. Non sa ricavare informazioni da un documento. | L'esposizione è molto stentata e poco chiara. Ha molta difficoltà ad utilizzare strumenti, anche se guidato. |
| 3 | Non possiede conoscenze | Non è in grado di mettere in relazione fatti e fenomeni. Non sa ricavare informazioni da un documento. | Si esprime in modo scorretto e improprio; non è in grado di utilizzare gli strumenti |

CRITERI E PARAMETRI DI VALUTAZIONE PER DSA

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

| | PRODUZIONE ORALE | PRODUZIONE SCRITTA | RIFLESSIONE SULLA LINGUA | CONOSCENZE |
|--|---|--|---|--|
| Obiettivi pienamente raggiunti (9-10) | Si esprime oralmente in modo chiaro e corretto, esponendo le informazioni secondo un ordine coerente, usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllando il lessico specifico. | Scrive testi corretti dal punto di vista morfosintattico, coerenti e equilibrati. Utilizza lessico e registro adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario. | Le conoscenze relative alla struttura della lingua sono complete. Applica autonomamente le conoscenze. | Complete, con qualche approfondimento autonomo |
| Obiettivi raggiunti in modo abbastanza completo (7-8) | Si esprime correttamente, esponendo le informazioni in modo chiaro. Il lessico è corretto. | Scrive testi chiari e corretti dal punto di vista morfosintattico. Utilizza lessico e registro adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario. | Le conoscenze relative alla struttura della lingua sono complete. | Complete; se guidato sa approfondire |
| Obiettivi raggiunti in modo accettabile (6) | Si esprime in modo complessivamente corretto, le informazioni sono esposte secondo un ordine chiaro anche se schematico/ incerto / mnemonico. Il lessico è limitato ma corretto. | È in grado di produrre testi chiari e, nel complesso, corretti dal punto di vista, morfosintattico, lessicale. | Le conoscenze relative alla struttura della lingua sono sufficienti ma non approfondite. Nell'analisi applica le conoscenze in modo corretto ma poco autonomo. | Sufficienti, ma non approfondite |
| Raggiungimento parziale degli obiettivi minimi (5) | Si esprime in modo impreciso e non sempre chiaro. Non sempre riesce a controllare la correttezza lessicale e morfologica. | Presenta alcune difficoltà nel controllare la coerenza e la correttezza morfosintattica del testo scritto. | Le conoscenze relative alla struttura della lingua sono limitate e superficiali. Compie analisi parziali, solo su strutture linguistiche molto semplici. | Limitate e superficiali |
| Obiettivi non raggiunti (3-4) | L'esposizione è incerta, compromessa da improprietà linguistiche, sia lessicali che morfologiche. | Non è in grado di controllare la correttezza formale della scrittura. I testi non presentano alcuna coerenza né coesione. | Le conoscenze relative alla struttura della lingua sono lacunose e parziali. Ha difficoltà nel compiere analisi anche a strutture linguistiche molto semplici. | Molto lacunose e parziali |

CRITERI E PARAMETRI DI VALUTAZIONE PER DSA

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

(scienze, storia, geografia, storia dell'arte, tecnologia, storia della musica, ecc...)

| | CONOSCENZE | UTILIZZO DELLE CONOSCENZE | STRUMENTI E LINGUAGGI |
|--|--|--|---|
| Obiettivi pienamente raggiunti (9-10) | Complete rispetto agli obiettivi prefissati, con approfondimenti autonomi | Rispetto agli obiettivi prefissati, applica le conoscenze e ricava le informazioni fondamentali da un documento in modo autonomo. Individua relazioni e le rielabora in modo corretto. | Si esprime in modo chiaro e corretto, esponendo le informazioni secondo un ordine coerente, usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllando il lessico specifico. |
| Obiettivi raggiunti in modo abbastanza completo (7-8) | Complete rispetto agli obiettivi prefissati, se guidato sa approfondire | Applica autonomamente le conoscenze. Sa ricavare le informazioni essenziali da un semplice documento e compie analisi coerenti in situazioni note. | Si esprime correttamente, esponendo le informazioni in modo chiaro. Il lessico è corretto. |
| Obiettivi raggiunti in modo accettabile (6) | Essenziali rispetto agli obiettivi prefissati | Se guidato è in grado di applicare le conoscenze in modo corretto e ricavare le informazioni essenziali da un semplice documento. Sa individuare elementi e relazioni con sufficiente correttezza. | Si esprime in modo complessivamente corretto, le informazioni sono esposte secondo un ordine chiaro anche se schematico/ incerto / mnemonico. Il lessico è limitato ma corretto. |
| Raggiungimento parziale degli obiettivi minimi (5) | Limitate e superficiali | Apprende in modo mnemonico. Ricava dati incompleti da fonti e documenti. | Si esprime in modo impreciso e non sempre chiaro. Non sempre riesce a controllare la correttezza lessicale e morfologica. |
| Obiettivi non raggiunti (3-4) | Non mostra di aver acquisito conoscenze neppure rispetto agli obiettivi minimi | Non è in grado di mettere in relazione semplici fatti o fenomeni. Non sa ricavare informazioni da un documento. | L'esposizione è incerta, compromessa da improprietà linguistiche, sia lessicali che morfologiche. |